

L'Orchestre national d'Auvergne recrute un Apprenti bibliothécaire musical (H/F)

Orchestre de chambre reconnu dans le monde entier pour sa qualité musicale, l'Orchestre national d'Auvergne cultive l'excellence artistique. Créé en 1981, l'orchestre se produit en concerts, sous différentes formes avec pour mission de permettre à tous les publics de découvrir les sensations et les plaisirs de la musique.

Fidèle à son ancrage régional, l'orchestre se produit au plus proche de ses publics en Auvergne et à Clermont-Ferrand. L'engagement de ses musiciens et des directeurs musicaux qui ont marqué l'histoire de l'orchestre et aujourd'hui de son chef principal Thomas Zehetmair, favorise la réalisation de très nombreuses tournées internationales et une discographie renouvelée. L'orchestre a reçu le label « Orchestre national en région » en 2019. Il a été le tout premier orchestre à créer son propre label 100% numérique « OnA Live » en 2019, puis son propre label discographique « OnA » en juillet 2021.

L'Orchestre national d'Auvergne est composé de 21 musiciens permanents et de 10 personnels administratifs et techniques. Orchestre en résidence à l'Opéra-Théâtre de Clermont-Ferrand (où sont situés ses bureaux), l'Orchestre national d'Auvergne développe des partenariats avec de nombreuses autres structures culturelles au niveau régional et national.

L'Orchestre national d'Auvergne bénéficie des soutiens de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la Ville de Clermont-Ferrand, de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, de Clermont Auvergne Métropole, du Conseil Départemental du Puy-de-Dôme et de mécènes privés.

DESCRIPTION DU POSTE :

Placé(e) au sein du service Régie - Bibliothèque de l'orchestre, l'apprenti(e) participera à la préparation des concerts de l'orchestre en ce qui concerne la gestion du matériel musical.

MISSIONS PRINCIPALES :

- Recherche et gestion des partitions dans le cadre de la préparation et la mise en œuvre de la programmation (mise à jour, archivage, prêts...)
- Report des réglages et modifications sur le matériel musical (coups d'archet, transpositions, coupures, ajouts...)
- Relations avec les musiciens titulaires et remplaçants pour transmissions des partitions
- Relations avec les éditeurs (devis, commandes, réception et retour des matériels d'orchestre)

PROFIL RECHERCHÉ :

- Etudiant en licence pro Métiers de la scène lyrique option bibliothécaire musical
- Très bonne maîtrise du solfège
- Maîtrise des outils informatiques courants (word, excel...)

LIEU : poste basé au siège de l'Orchestre national d'Auvergne à Clermont-Ferrand

POSTULER :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser à :

Emmanuelle DELERUE - Orchestre National d'Auvergne
14 rue Nestor Perret, 63000 CLERMONT-FERRAND

Par mail : edelerue@orchestre-auvergne.fr